

Evah Pirazzi Slap

- entwickelt für Rockabilly und Slap-Bass Spieler
- G und D blanker Darm, oder alternativ als moderne Synthesefasern umsponnen mit Aluminium (G-Saite) und Chromstahl (D-Saite)
- A- und E-Saiten: moderne Synthesefasern umsponnen mit Chromstahl

BESCHREIBUNG

Evah Pirazzi Slap Kontrabass-Saiten

Eigenschaften

- Der Evah Pirazzi Slap Satz ist eine einzigartige Mischung aus modernen und traditionellen Kernmaterialien: Die G- und D-Saiten sind blanke Schafsdarmsaiten, während die A- und E-Saiten einen Kern aus modernen Synthesefasern haben und mit Chromstahl umsponnen sind.
- Der Klang ist dunkel und kraftvoll, verbunden mit einer großen Tragfähigkeit. Dieser Satz eignet sich für das Slappen aber auch für das traditionelle „old-school" Pizzicato, für Jazzer mit modernen Instrumenten, für das Bogenspiel und für Barockmusik.
- Die Spannung ist sehr gering und ausgeglichen über alle Saiten.
- Die blanken G- und D-Darmsaiten des Evah Pirazzi Slap Satzes werden mit einer neuen Fertigungstechnik hergestellt. Diese erlaubt eine verkürzte Einspielzeit und resultiert in einer besseren Stimmhaltigkeit, ohne dabei die Klangschönheit des Darmes zu verlieren.
- Das Kernmaterial der A- und E-Saiten besteht aus einem neuen synthetischen Multifilament, das wir zusammen mit unserem Vorlieferanten entwickelt haben und exklusiv verwenden.
- Dieses neue Kernmaterial ist anderen Kunststoffen überlegen, weil es eine bislang so nicht mögliche Modulationsfähigkeit bietet. Es ist vollkommen unempfindlich gegenüber Temperatur- und Feuchtigkeitsschwankungen und bietet dem Musiker größte Ausdrucksmöglichkeiten.
- Die Konstruktion der einzelnen Saiten wurde so aufeinander abgestimmt, dass der Übergang von der Darmsaite zur Kunststoffsaite mühelos gelingt, ohne einen klanglichen Bruch zu erzeugen.
- auch als kompletter Kunststoff-Satz erhältlich: warmer, runder Klang, geringe Saitenspannung, einfachere Spielbarkeit, ausgezeichnete Stimmstabilität, attraktiver Preis.

Satz

- in Orchesterstimmung erhältlich

Varianten

- G- und D-Saiten auch als Kunststoffsaiten erhältlich, mit einem Kern aus modernen Synthesefasern umsponnen mit Aluminium (G-Saite) und Chromstahl (D-Saite)

Stärken

- mittel

Größen

- 3/4

DETAILS

Die neuen Evah Pirazzi Slap Bass Saiten wurden speziell für Rockabilly und Slap Bassisten entwickelt. Dieser neue Satz zeichnet sich durch seinen reichhaltigen und kraftvollen Klang aus, der über den gesamten dynamischen Bereich zur Verfügung steht.

Der Evah Pirazzi Slap Satz ist eine einzigartige Mischung aus modernen und traditionellen Kernmaterialien: Die G- und D-Saiten sind blanke Schafsdarmsaiten, während die A- und E-Saiten einen Kern aus modernen Synthesefasern haben und mit Chromstahl umsponnen sind. Die Spannung ist sehr gering und ausgeglichen über alle Saiten. Die Konstruktion der einzelnen Saiten wurde so aufeinander abgestimmt, dass der Übergang von der Darmsaite zur Kunststoffsaite mühelos gelingt, ohne einen klanglich Bruch zu erzeugen.

Der Klang ist dunkel und kraftvoll, verbunden mit einer großen Tragfähigkeit. Dieser Satz eignet sich besonders für das Slappen, aber auch für das traditionelle „old-school" Pizzicato.

Evah Pirazzi Slap für Kontrabass

145120	G Darm
145220	D Darm
445320	A Kunststoff/Chromstahl
445420	E Kunststoff/Chromstahl
445020	Satz Darm/Kunststoff
445120	G Kunststoff/Aluminium
445220	D Kunststoff/Chromstahl
445090	Satz Kunststoff

Die schonende Verarbeitung des Darmkerns ist Voraussetzung zur Erhaltung der typischen Klangschönheit von Darmsaiten. Wir verarbeiten ausschließlich Schafsdarm und unser Wissen und unsere Expertise konnten wir seit 1798 entwickeln und verfeinern. Dieses Wissen wird seit Generationen weitergegeben und geschützt.

Die blanken G- und D-Darmsaiten des Evah Pirazzi Slap Satzes werden mit einer neuen Fertigungstechnik hergestellt. Diese erlaubt eine verkürzte Einspielzeit und resultiert in einer besseren Stimmhaltigkeit, ohne dabei die Klangschönheit des Darmes zu verlieren.

Das Kernmaterial der A- und E-Saiten besteht aus einem neuen synthetischen Multifilament, das wir zusammen mit unserem Vorlieferanten entwickelt haben und exklusiv verwenden.

Dieses neue Kernmaterial bietet eine bislang so nicht mögliche Modulationsfähigkeit und ist vollkommen unempfindlich gegenüber Temperatur- und Feuchtigkeitsschwankungen. Diese A- und E-Saiten sind mit einem hochpräzisen und sehr fein geschliffenen Chromstahlband umsponnen.

UPDATE JANUAR 2016:
Jetzt sind die G- und D-Saiten zusätzlich auch als Kunststoffsaiten erhältlich.

AUSWAHL

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
G	Darm Mittel	3/4	20,4			145120

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
D	Darm Mittel	3/4	18,0			145220
A	Kunststoff/Chromstahl Mittel	3/4	21,6			445320
E	Kunststoff/Chromstahl Mittel	3/4	20,7			445420
SATZ	Darm/Kunststoff Mittel	3/4	80,7			445020
G	Kunststoff/Aluminium Mittel	3/4	21,6			445120
D	Kunststoff/Chromstahl Mittel	3/4	20,1			445220
SATZ	Kunststoff Mittel	3/4	84,0			445090

KOLOPHONIUM

Für Evah Pirazzi Slap Saiten empfehlen wir unser Bass mittel Kolophonium.

Hinweis:
Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.