Viola DAmore

In der Geschichte der Saiteninstrumente wird schon sehr früh die Saite aus Schafsdärmen erwähnt. Während die nicht seßhaften Völker Sehnen und Roßhaar verwendeten, wurde durch den Fund einer äqyptischen Laute aus dem Jahre 1500 v.Chr. bekannt, daß die Äqypter bereits die Technik der Darmsaitenherstellung beherrschten.

In späteren Jahrhunderten verwendete man für tiefe Saiten vermutlich ein Darmseil aus verdrillten dünnen Darmsaiten (multifile Darmsaite).

Erst ab Mitte des 17. Jh. - zu Zeiten Stradivaris - begann die Entwicklung der Metall besponnenen Darmsaite, die heute in der Mehrzahl verwendet wird.

Wir haben diese Entwicklung in unserem Programm für Gamben-Saiten nachvollzogen, um Ihnen eine authentische Besaitung in der heutigen hohen Qualität zu ermöglichen.

BESCHREIBUNG

Viola DAmore Saiten

Grundsätzlich könnte man auch heute noch Gamben bis zur tiefsten Saite mit blanken Darmsaiten beziehen. Die zu große Steifigkeit monofiler, dicker Darmsaiten beeinträchtigt jedoch erheblich die Spielbarkeit tiefer Töne.

Die älteste Entwicklung ab etwa 1660 ist die Bespinnung mit Kupferdraht. Die beliebteste Ausführung ist die Bespinnung mit versilbertem Kupferdraht, der die Vorzüge einer Silberoberfläche mit dem Klangbild einer Kupfersaite vereinigt.

AUSWAHL

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
D1	Darm 10 1/2		5,7			151120
A2	Darm 13 1/2		5,4			151220
FIS3	Darm 15 3/4		5,2			151320
D4	Darm/Aluminium 17 1/2		5,5			251420
A5	Darm/Versilbert 18 3/4		5,1			251520
D6	Darm/Versilbert 21 3/4		5,1			251620
A7	Darm/Versilbert 26 1/2		4,6			251720
SATZ	Mittel		36,6			251020
A5	Darm/Silber 16 1/4		6,1			252520
D6	Darm/Silber 21 1/4		5,9			252620
A7	Darm/Silber 26 1/4		5,5			252720
D1	Resonanz Stahl 3 3/4		4,3			350100
A2	Resonanz Stahl 5		4,3			350200
FIS3	Resonanz Stahl 5 3/4		4,1			350300
D4	Resonanz Stahl 7 1/4		3,9			350400
A5	Resonanz Stahl/Kupfer 9 1/4		3,4			350500
D6	Resonanz Stahl/Kupfer 13		3,0			350600
A7	Resonanz Stahl/Kupfer 17		2,9			350700
SATZ	Resonanz Mittel		25,9			350000

KOLOPHONIUM

Für Viola D´Amore Saiten empfehlen wir unser Eudoxa Kolophonium.

Hinweis:
Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.