

Cello > Darmsaiten > Eudoxa

www.pirastro.com 17. Dezember 2025

Seite 1 von 2



# Eudoxa

# Die klassische Darmsaite

- besponnene Darmsaite
- warmer und sehr modulationsfähiger Klang
- geringe Saitenspannung
- leichte Ansprache

**BESCHREIBUNG** 

## Eudoxa Cellosaiten

# Eigenschaften

- Der Schafsdarmkern der Eudoxa Saiten wird in einem aufwendigen Prozess nach traditioneller Art und Weise in Handarbeit hergestellt.
- inspirierender, warmer und modulationsfähiger Klang
- geringe Saitenspannung
- Pro 1/2 PM ändert sich die Spannung um 4%.
- leichte Ansprache

## Satz

A-Aluminium 21,
D-Silber-Aluminium 24,
G-Silber 26 1/2, C-Silber 35

### Saitenhalter

Die Eudoxa A-Saite hat eine Kugel.
D-, G- und C-Saiten haben einen Knoten.



www.pirastro.com 17. Dezember 2025

Seite 2 von 2

Cello > Darmsaiten > Eudoxa

#### Stärken.

 Eudoxa Saiten sind lieferbar in drei verschiedenen Stärken in Schritten von 1/2 PM.

## Größen

• Eudoxa Saiten sind in 4/4 erhältlich.

#### **AUSWAHL**

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
Α	Darm/Aluminium 20 1/2	4/4	13,0		O	234130
Α	Darm/Aluminium 21	4/4	13,2		O	234140
Α	Darm/Aluminium 21 1/2	4/4	13,6		O	234150
D	Darm/Silber-Aluminium 23 1/2	4/4	11,8			234230
D	Darm/Silber-Aluminium 24	4/4	12,8			234240
D	Darm/Silber-Aluminium 24 1/2	4/4	13,4			234250
G	Darm/Silber 26	4/4	12,4			234330
G	Darm/Silber 26 1/2	4/4	12,8			234340
G	Darm/Silber 27	4/4	13,2			234350
С	Darm/Silber 34 1/2	4/4	12,2		_ <del>=</del> /////	234430
С	Darm/Silber 35	4/4	12,4			234440
С	Darm/Silber 35 1/2	4/4	12,6			234450
SATZ	Mittel	4/4				234020

#### **KOLOPHONIUM**

Für Eudoxa Saiten empfehlen wir unser Cellisto Kolophonium.

#### Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.