

Konzertharfe > Stahlsaiten > Chromcor

www.pirastro.com 21. November 2025

Seite 1 von 3



## Chromcor

- Stahlsaite
- für 5. und 6.Oktave
- haltbar und schwingungsrein

**BESCHREIBUNG** 

# Chromcor Konzertharfe Saiten

### Eigenschaften

- Chromcor Saiten haben eine monofilen Stahlkern, besponnen mit versilbertem Kupferdraht.
- erhältlich für 5., 6. und 7.Oktave
- haltbar und schwingungsrein

- brillanter und kerniger Klang
- Lieferbar von der 5.Oktave C-Saite bis zur 7.Oktave C-Saite
- Alle F-Saiten sind blaugrau, alle C-Saiten sind rot.

#### Satz

• Die Sätze 5. bis 7.Oktave sind in mittel erhältlich.

### Saitenhalter

• Alle Chromcor Saiten haben eine Kugel.



Konzertharfe > Stahlsaiten > Chromcor

www.pirastro.com 21. November 2025

Seite 2 von 3

### Stärken

• Chromcor Saiten sind in der Stärke mittel erhältlich.

## Verpackung

• im Beutel

#### **AUSWAHL**

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
С	5.Oktave Stahl/Kupfer Rot Mittel		33,0			375300
Н	5.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		42,6			375400
Α	5.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		48,0		O	375500
G	5.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		61,2			375600
F	5.Oktave Stahl/Kupfer Blau Mittel		60,0		0	375700
SATZ	5.Oktave 5 Darm + 2 Stahl Mittel					175020
Е	6.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		66,0			376100
D	6.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		64,5			376200
С	6.Oktave Stahl/Kupfer Rot Mittel		57,0			376300
Н	6.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		58,5			376400
Α	6.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		67,5			376500
G	6.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		59,7			376600
F	6.Oktave Stahl/Kupfer Blau Mittel		53,1			376700
SATZ	6.Oktave Mittel					376000
Е	7.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		54,0			377100
D	7.Oktave Stahl/Versilbert Mittel		52,5			377200
С	7.Oktave Stahl/Kupfer Rot Mittel		46,5			377300
SATZ	7.Oktave (EDC) Mittel					377000

Hinweis:



www.pirastro.com 21. November 2025

Seite 3 von 3

#### Konzertharfe > Stahlsaiten > Chromcor

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.